

DOSSIER DE CANDIDATURE



LES FORMATIONS D'ISSOUDUN Présentent: EN PARTENARIAT AVEC HELLFEST

2010
TREMPIN OFFICIEL
HELLFEST

METAL CORNER CONTEST
à destination des groupes de métal nationaux
INSCRIPTIONS du 1^{er} au 21 FEVRIER 2010

Come On SUCKERS!

Téléchargement du dossier d'inscription sur www.hellfest.fr

Dossier à renvoyer à:



METAL CORNER CONTEST
Les Formations d'Issoudun
P.I.A.F
Rue du Bât Le Tan
36100 ISSOUDUN



Règlement intérieur

Article 1

Les Formations d'Issoudun et l'association Hellfest organisent le Métal Corner Contest !, tremplin de groupes de métal, le 2 avril 2010 à La Boîte à Musique à Issoudun. Peuvent concourir toutes les formations musicales qui ont un projet artistique composé autour de la culture métal.

Article 2

Chaque groupe doit remplir les conditions suivantes :

- Tous les membres doivent être âgés de + de 18 ans
- Un projet artistique composé autour du métal
- Une expérience de scène locale
- Un répertoire de compositions originales d'une durée minimum de 35 mn
- Un support audio CD ou format MP3
- Une structure ou un professionnel référent (association enregistrée ou manager ou label, etc...).

Article 3

Chaque groupe doit envoyer exclusivement par La Poste avant le dimanche 21 février 2010, minuit :

- Un support audio de 3 titres minimum
- Une biographie ou un Press book
- Une fiche technique avec les coordonnées des techniciens référents
- Le justificatif du référent (pour les associations : Récépissé de préfecture + N°SIRET
Label / manager : N° licence)
- Le dossier de candidature dûment complété et signé
- Un chèque de 10€ pour frais de dossier à l'ordre de « Les formations d'Issoudun »

L'ensemble est à envoyer à :

LES FORMATIONS D'ISSOUDUN
PÔLE IMAGES ARTS FORMATIONS
Rue du Bât le Tan - 36100 ISSOUDUN
tremplinlfi@hellfest.fr

Nb : Les supports fournis ne seront pas restitués

Article 5

Quatre groupes seront retenus lors de présélections après écoute de leurs supports audio par les organisateurs et le jury. Le résultat sera communiqué le **lundi 8 Mars 2010** par courrier et sur www.hellfest.fr. Les conditions techniques et formalités d'organisation seront précisées à cette occasion.

Article 6

Les quatre groupes retenus pourront proposer aux organisateurs un de leurs titres qui sera mis en écoute sur www.hellfest.fr. Leurs fans auront ainsi la possibilité de voter pour leur groupe favori. Ce vote comptera pour une voix lors du tremplin.

Article 7

Les quatre groupes autorisent les organisateurs à filmer et à photographier leur prestation, et l'utiliser dans le but de la promotion du tremplin. Ils autorisent également les organisateurs à diffuser au moins une des musiques présentées sur les supports audio pour la promotion du Métal Corner Contest ! (site, radios, Myspace...).

Article 8

Chaque groupe sélectionné disposera d'une durée de prestation de 30 mn sans rappel. Le groupe s'engage à respecter le temps imparti et à cesser sa prestation dès que l'organisateur le lui demandera.

Article 9

Les organisateurs se chargent de constituer un jury. Il est formellement interdit en contact aux artistes et référents d'entrer en contact avec les membres du jury, sous peine d'exclusion de la sélection.

Article 10

Le vendredi 2 avril 2010, lors du Métal Corner Contest !, le groupe vainqueur se verra attribué un set sur la scène du Métal Corner d'Hellfest le **jeudi 17 juin 2010 !!!!!!!**

Article 11

Les Formations d'Issoudun offriront aux membres du groupe lauréat, **une semaine de formation** autour du projet du groupe.

Article 12

L'adhésion au Métal Corner Contest ! implique l'acceptation totale et sans réserve du présent règlement. Les organisateurs se réservent le droit d'annuler cette manifestation. Devant le grand nombre de participations, les candidats sont priés de ne pas appeler. Seul les contacts par mail, tremplinlfi@hellfest.fr seront acceptés.

Fait à _____, le _____

Signature précédée de « lu et approuvé » et des noms de chaque membre du groupe

| Nom | Prénom | Statut (musicien, manager,...) | Mention | signature |
|-----|--------|--------------------------------------|---------|-----------|
|-----|--------|--------------------------------------|---------|-----------|

Documents à fournir :

- ◆ **3 titres sur CD-R : extraits audio en format mp3 et/ou vidéo en format mpg.** Pour des questions d'utilisation techniques, seul le CD-R sera accepté. Les formats mp3 (pour l'audio) et le mpg (pour la vidéo) sont les seuls formats acceptés.
- ◆ 1 biographie ou Book et 1 dossier de presse en **format A4**. Tout autre format ne sera pas présenté à la commission.
- ◆ La fiche technique, patch et plan de scène inclus, indiquez les coordonnées de vos techniciens (son / lumière....) les cas échéants.
- ◆ Un chèque de 10 € pour frais de dossier à l'ordre de : « Les Formations d'Issoudun »
- ◆ Le présent dossier dûment complété.

CONSIGNES :

- ◆ **Les dossiers incomplets ou non accompagnés des documents demandés ne seront pas présentés à la sélection.**
- ◆ **Il est inutile de fournir des documents non demandés.**
- ◆ **Le dossier de candidature est à envoyer par La Poste sans accusé de réception à :**

Les Formations d'Issoudun
Tremplin officiel Hellfest 2010
PIAF
Rue Bat Le Tan
36100 ISSOUDUN

Le non-respect de l'une des consignes ou l'omission d'une des pièces demandées entraîne le rejet automatique du dossier

Fiche infos groupe

Personne relais pour ce dossier :

Mme - M.*

Nom :

Prénom :

Tél :

E-mail :

Structure support :

Nom :

Statut (association loi 1901, SARL, autre) :

Date de création :

Adresse :

Rue :

Code postal :

Ville :

Tél :

Fax :

Mobile

E-mail :

Site web de la structure-support :

Site web de l'artiste :

Président ou gérant * :

Mme - M.*

Nom :

Prénom :

* : rayez la mention inutile

Présentation de l'artiste

COMPOSITION DE LA FORMATION MUSICALE :

| Nom | Prénom | Age | Fonction | Intermittent |
|-----------|--------|-----|----------|---|
| Mme - M.* | | | | <input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non |
| Mme - M.* | | | | <input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non |
| Mme - M.* | | | | <input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non |
| Mme - M.* | | | | <input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non |
| Mme - M.* | | | | <input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non |
| Mme - M.* | | | | <input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non |
| Mme - M.* | | | | <input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non |
| Mme - M.* | | | | <input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non |
| Mme - M.* | | | | <input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non |
| Mme - M.* | | | | <input type="radio"/> Oui <input type="radio"/> Non |

Êtes-vous adhérent de la SACEM ?

Oui Non

Êtes-vous adhérent de l'ADAMI ?

Oui Non

Êtes-vous adhérent de la SPEDIDAM ?

Oui Non

ENCADREMENT DES ARTISTES

Manager / Agent :

Oui Non

Mme - M.*

Nom :

Prénom :

Depuis quand :

Tel :

Mail :

Technicien son :

Oui Non

Mme - M.*

Nom :

Prénom :

Depuis quand :

Tel :

Mail :

Technicien lumière :

Oui Non

Mme - M.*

Nom :

Prénom :

Depuis quand :

Tel :

Mail :

*: rayez la mention inutile

Bilan d'activité 2009

Concerts :

| Date | Manifestations | Lieu | Dept ou Pays |
|------|----------------|------|--------------|
| | | | |

ENREGISTREMENT (Album/Compilation/DVD, etc.) :

| Nature | Année | Titre | Producteur | Nombres de titres |
|--------|-------|-------|------------|-------------------|
| | | | | |